

# Découvrir l'interview à la radio

1 heure

1. Panorama et découverte (jusqu'à 1 minute)

<http://acver.fr/68i>

2. Découvrir l'émission *projeter le doc au tableau*

The screenshot shows a webpage for the radio program 'EN SOL MAJEUR'. The main title is '2. Carolyn Carlson' by Yasmine Chouaki, dated Friday, November 11, 2011. There is a play button and a small video thumbnail of Carolyn Carlson. Below the title, there are social media sharing buttons for Facebook, Twitter, Google+, and LinkedIn, along with a 'Réagir' button. A text block describes Carolyn Carlson as an American contemporary dancer and choreographer, currently the director of the Centre chorégraphique national Roubaix - Nord-Pas-de-Calais and the Atelier de Paris à La Cartoucherie de Vincennes. To the right, there is a photo of Yasmine Chouaki and a text block describing the program as a musical play on the theme of 'double culture'. At the bottom right, there is a red bar with the text 'NOVEMBRE 2014'.

Quelles sont les infos ?

3. L'introduction *Comment construire une introduction, comment présenter son invité avant de l'interviewer*

<http://acver.fr/68h>

4. Les questions

Consigne élèves : Voici les questions posées à l'invitée. Retrouve le bon ordre et explique quels ont été les choix du journaliste.

Ces mains viennent de diriger une création qui met en scène l'esprit zen de 3 danseurs asiatiques, c'est ça ?

Vous dansez beaucoup avec les mains ?

Qu'est-ce qui vous intéresse dans le corps de ces 3 danseurs asiatiques ?

Quelle est à vos yeux la partie la plus précieuse de votre corps ?

5. Ecoute de l'interview

<http://acver.fr/68j>

6. On récapitule

⇒ Les 3 types d'interviews : quelle peut être la visée (=les objectifs) d'une interview ?

L'interview-explication

L'interview-portrait

L'interview-déclaration

⇒ Rédaction des synthèses par binôme, puis mise en commun par table avant transfert à la classe, avec enrichissement au tableau.