

## Scénario d'enseignement hybride pour la lecture d'une œuvre intégrale

Travail de l'élève	À distance, en autonomie	En présence, avec le professeur
<p><b>Étape 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ S'informer : consulter les ressources nécessaires à la compréhension d'un contexte d'écriture et à la connaissance d'un univers de référence</li> </ul>	X	
<p><b>Étape 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Élaborer une synthèse et faire émerger des interrogations à partir de ces ressources</li> <li>➤ Lire le premier chapitre en groupes</li> </ul>		X
<p><b>Étape 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Construire des repères culturels pour mieux comprendre le texte</li> <li>➤ Lire en autonomie un ou plusieurs chapitres avec l'aide d'une iconographie et restituer des éléments de compréhension</li> </ul>	X	
<p><b>Étape 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mettre en commun la lecture du texte</li> <li>➤ Construire des liens entre différents chapitres du livre</li> <li>➤ Réfléchir sur les valeurs du héros et son évolution</li> </ul>		X
<p><b>Étape 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Construire un parcours de lecture</li> </ul>	X	X
<p><b>Étape 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Produire un écrit coopératif (avec retour du professeur)</li> </ul>	X	