

Sam 4 <sup>ème</sup> B 09.5/20 : Encore un effort de lecture : certains détails sont faux ! Expression à améliorer mais de l'intérêt, c'est bien	Correction
<p>Question 1 :1/2 Le titre de l'œuvre est Le capitaine Fracasse de Théophile Gautier . Nous pouvons ranger cette œuvre dans une œuvre poétique .</p> <p>Question 2 :1/2 J'ai été assez surpris car l'histoire m'a beaucoup plus et ma fait découvrir de nouvelle chose sûr l'ancien théâtre . J'ai beaucoup mer voir l'amour du baron de Sigognac en vers Serafine .</p> <p>Question 3 :1/2 Si je devais faire une nouvelle première de coût vertur je mètrerais Capitaine Fracasse , sont fameux chapeaux , son épée et bien-sûr la troupe de théâtre .</p> <p>Question 4 :0.5/2 Le premier personnage de se livré est le baron de Sigognac . Le personnage secondaire serai pour moi Blazius , il dirai du baron que ses t'un très bon comédien .</p> <p>Question 5 :1/2 L'action dure la moitié d'une vit car il rencontre la troupe de théâtre vers sa moutier de sa vie et fini sa vit avec eu .</p> <p>Question 6 :1.5/2 Les actions essentiel se déroulent principalement sur les routes car ses un groupe de théâtre mobile .</p> <p>Question 7 :1/2 L'action se raccroche au texte" des animaux malade de la peste " car il y a beaucoup de courtisant .</p> <p>Questions 8 :0/2</p>	<p>Question 1 : Le titre de l'œuvre est : <u>Le Capitaine Fracasse</u> de Théophile Gautier. Nous pouvons ranger cette œuvre dans le genre romanesque, historique et d'aventures (de cape et d'épée).</p> <p>Question 2 : J'ai été assez surpris car l'histoire m'a beaucoup plu et m'a fait découvrir de nouvelles choses sur le théâtre du XVIIème siècle. J'ai beaucoup aimé voir l'amour du baron de Sigognac envers Isabelle.</p> <p>Question 3 : Si je devais faire une nouvelle première de couverture, je mettrais le Capitaine Fracasse , son fameux chapeau , son épée et bien sûr la troupe de théâtre .</p> <p>Question 4 : Le personnage principal de ce livre est le baron de Sigognac . Le personnage secondaire serait pour moi Blazius, un comédien , il dirait du baron que c'est un très bon comédien, qu'il est noble et courageux.</p> <p>Question 5 : <del>L'action dure la moitié d'une vie car il rencontre la troupe de théâtre vers sa moutier de sa vie et fini sa vit avec eu .</del> Pas exactement : Sigognac est un jeune homme quand il quitte son château en ruines ; quand il revient, il s'est écoulé quelques années seulement !</p> <p>Question 6 : Les actions essentielles se déroulent principalement sur les routes car il s'agit d'une troupe de théâtre itinérante.</p> <p>Question 7 : L'action se raccroche au texte" des animaux malade de la peste " car il y a beaucoup de flatteurs qui cherchent à obtenir des faveurs (à préciser).</p> <p>Questions 8 : La chute de l'histoire est que tout se finit comme un conte de fées : Sigognac se marie avec</p>

La chute de l'histoire est que l'arrive très bien à rentrer dans la troupe étendu fait partie jusqu'à la fin de sa vie

Question 9 :1/2

Mon moment favoris est la première pièce du baron de Sigognac .

Je verrai ce moment avec beaucoup de lumière dans une grande salle , dans décors de rue

Question 10 :1.5/2

Je conseillerai ce livre au bon lecteur car le livre est dur à comprendre .

Je dirai que c'est un livre avec beaucoup d'action .

Ma première de couverture sera :

Un vieux baron habitant dans un château délabré .

Un soir une troupe de comédien vient sonner à sa porte pour demander de la nourriture. Mais un jour un de leurs comédiens est mort , la troupe était très malade car il avait une représentation , le baron proposa de le remplacer sans avoir aucune expérience , la troupe accepta sa proposition mais arrivera-t-il à être à la hauteur ?

Envoyé de mon iPad

Isabelle et devient riche subitement.

Question 9 :

Mon moment favori est la première pièce du baron de Sigognac.

Je verrai ce moment avec beaucoup de lumière dans une grande salle, dans un décor de rue pour montrer...

Question 10 :

Je conseillerais ce livre aux bons lecteurs car le livre est difficile à comprendre.

Je dirais que c'est un livre avec beaucoup d'action.

Ma 4<sup>ème</sup> de couverture serait :

Un vieux baron habitant dans un château délabré reçoit à dîner une troupe de comédiens qui a sonné à sa porte pour demander de la nourriture.

Et comme entre temps un de leurs comédiens est mort, la troupe a besoin du baron pour jouer lors d'une représentation , celui-ci propose de le remplacer sans avoir aucune expérience , la troupe accepte sa proposition mais arrivera-t-il à être à la hauteur ?