

# Le cinéma à l'épreuve des violences de masse

-

**Lundi 5 mai 2025**

- |       |  |
|-------|--|
| 9h00  | Accueil des participants au Mémorial de la Shoah.<br>Ouverture du stage par Alban PERRIN, formateur au Mémorial de la Shoah et chargé de cours à Sciences Po Bordeaux.                       |
| 9h15  | <i>Les représentations cinématographiques du génocide des Arméniens</i> par Ophir LEVY, maître de conférences en études cinématographiques à l'Université Paris 8 – Vincennes – Saint-Denis. |
| 11h00 | Pause  |
| 11h15 | <i>Que filmer quand il ne reste rien ? Le cinéma et la destruction des Juifs de Pologne</i> par Alban PERRIN.  |
| 13h00 | Pause déjeuner   |
| 14h30 | <i>Le cinéma de Rithy Panh</i> par Soko PHAY, professeure en histoire et théorie de l'art à l'Université Paris Lumières.   |
| 16h00 | Clôture du stage.  |

**Lieu de la formation :**

Mémorial de la Shoah, 17 rue Geoffroy l'Asnier, 75004 Paris. Auditorium, niveau -1.  
Métro : stations St Paul (ligne 1) ou Pont Marie (ligne 7).