

PETITE CHRONOLOGIE - Situer *La Rage de l'expression*

Proposé par Bénédicte Gorrillot, 29 février 2024

Conférence donnée pour l'académie de Versailles

dans le cadre de la « Journée Francis Ponge »

1^{er} mars 2024

Date d'écriture	Titre du texte	Recueil de publication	Position dans le recueil
1926-1929	L'huître	<i>Le Parti pris des choses</i> (1942)	9/32 ¹
1927-1928 ?	Le Galet	<i>Le Parti pris des choses</i> (1942)	32/32
1928	Strophe ²	<i>Proèmes</i> (1948)	1 ^{ère} partie
1935-36	Pluie	<i>Le Parti pris des choses</i> (1942)	1/32
1937-39	De l'eau	<i>Le Parti pris des choses</i> (1942)	21/32
1938 – mars/sept	Notes prises pour un oiseau	<i>La Rage de l'expression</i> (1952)	3/7
1939 – août	La Guêpe	<i>La Rage de l'expression</i> (1952)	2/7
1940	Le Carnet de bois de pin	<i>La Rage de l'expression</i> (1952) ³	6/7
1941 – avril	Le Mimosa	<i>La Rage de l'expression</i> (1952)	5/7
1941 – 3 mai/août	La Mounine	<i>La Rage de l'expression</i> (1952)	7/7
1941 – 24 mai	Berges de la Loire	<i>La Rage de l'expression</i> (1952)	1/7
1941 – juin / 1944	L'Œillet	<i>La Rage de l'expression</i> (1952)	4/7
1941 – 26-27 août /1943	Pages bis	<i>Proèmes</i> (1948 – 2 ^e partie)	
1941	Le Gui, La Pomme de terre, Pompe lyrique, Le Platane	<i>Pièces</i> (1961) ⁴	
MAI 1942		1^{ère} publication du <i>Parti pris des choses</i>	
1942-46+ 64-65	Le Savon	<i>Le Savon</i> (1967)	
1942-47	Le Lilas	<i>Pièces</i> (1961)	
1942-48	L'Araignée	<i>Pièces</i> (1961)	
1943-44	Notes premières sur l'homme	<i>Proèmes</i> (1948 – 3 ^e partie)	
1945-51	Tentative orale	<i>Méthodes</i> (1961) ⁵	
1947-48	<i>My Creative Method</i>	<i>Méthodes</i> (1961)	
1947-48	<i>Pochades en prose</i>	<i>Méthodes</i> (1961)	
1948-53	Le Soleil placé en abîme	<i>Pièces</i> (1961)	
1949	Avant propos aux <i>Questions rhétoriques</i>	<i>Méthodes</i> (1961)	
1951-56	Les Hirondelles	<i>Pièces</i> (1961)	
1951-55	Pour un Malherbe	<i>Pour un Malherbe</i> (1965)	
1952		1^{ère} publication de <i>La Rage de l'expression</i> (En suisse)	

¹ On indiquera ainsi la place du texte dans le recueil.

² Pressenti pour être le texte 1 de *La Rage de l'expression*

³ Donné avec des textes du *Parti pris des choses* à Paulhan en 1941 lorsque le manuscrit a été partiellement perdu

⁴ *Le Grand Recueil* Tome 3

⁵ *Le Grand Recueil* Tome 2