

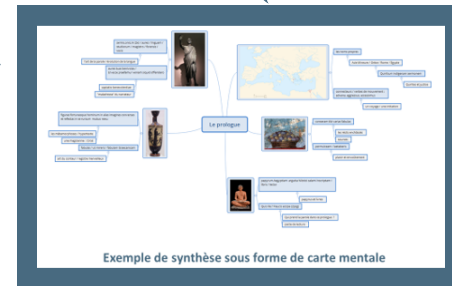
Exemple de synthèse sous forme de carte mentale



5- Aulus metellus, orateur
bronze du 1er siècle av. J.-C.
Florence



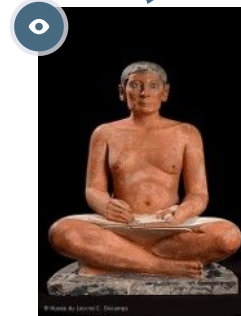
1- Carte du bassin méditerranéen
Indication des lieux
évoqués dans le prologue



2- « le panier de figes »
Fresque du triclinium - Villa de Pontis
Italie - 1er siècle



4- « Ulysse et Circée »
Lécythe à figures noires fond blanc
5e s. av. J.-C.
Musée national d'Athènes

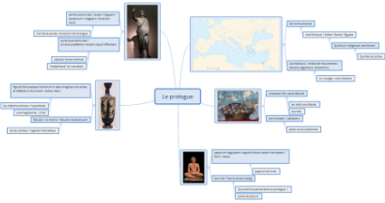


3- « Le scribe accroupi »
3e millénaire
Sakhara Égypte / Louvre

OBJECTIF
Réaliser une carte mentale pour
introduire à la lecture de l'œuvre.

Les occurrences géographiques

Le thème du voyage



Exemple de synthèse sous forme de carte mentale



les noms propres

Asie Mineure / Grèce / Rome / Égypte

Quiritium indigenam sermonem

Quirites et justice

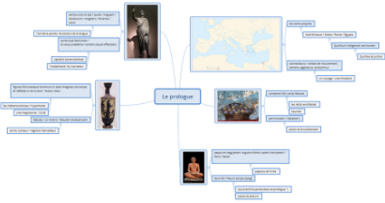
connecteurs / verbes de mouvement : advena, aggressus, accessimus

un voyage / une initiation



Variété

Charme et douceur



Exemple de synthèse sous forme de carte mentale



conseram tibi varias fabulas

les récits enchâssés

sources

permulceam / laetaberis

plaisir et envoûtement

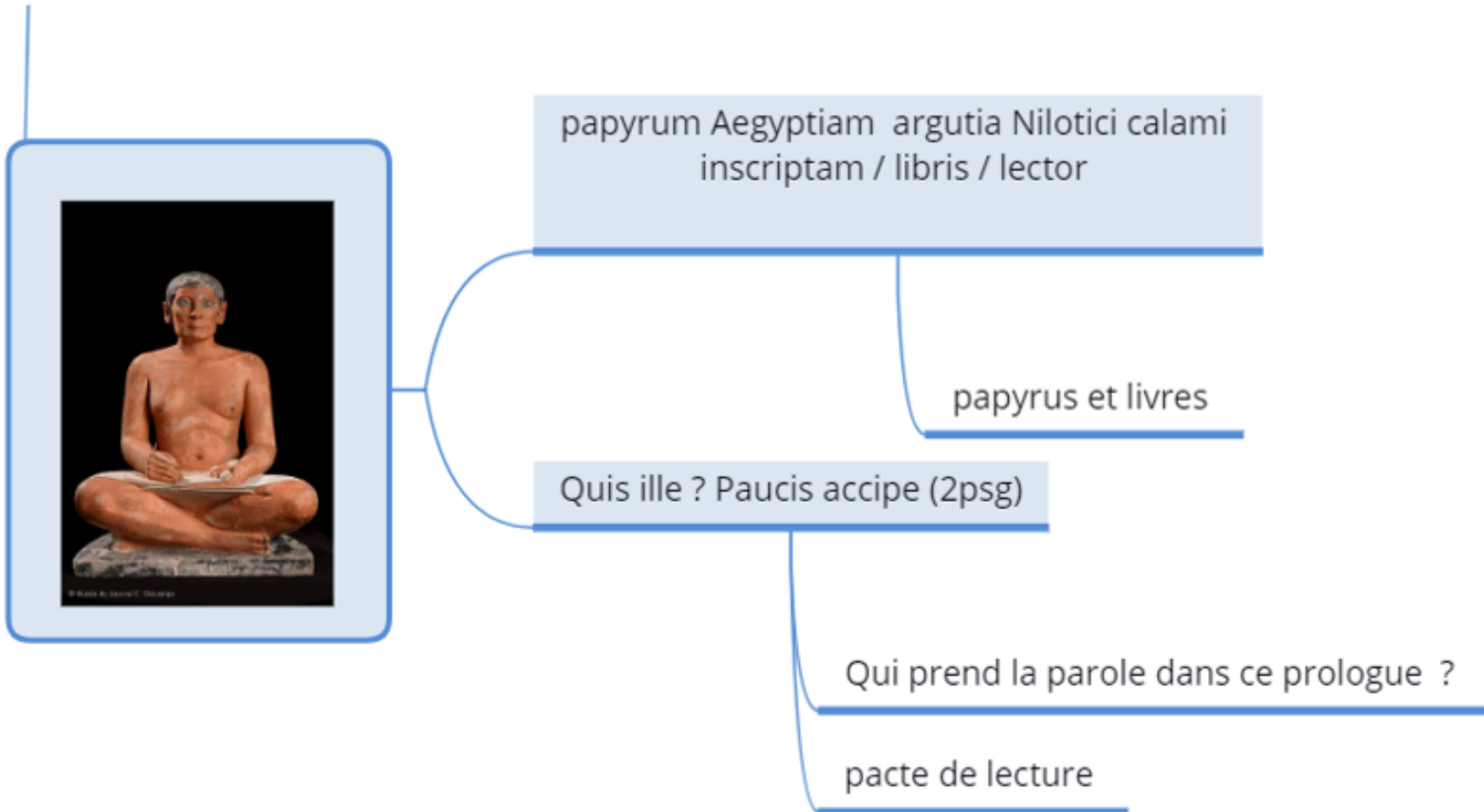


Les sources

Auteur/narrateur/lecteur

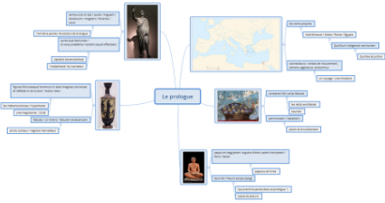


Exemple de synthèse sous forme de carte mentale



La Grèce - Référence littéraire

Les métamorphoses



Exemple de synthèse sous forme de carte mentale

figuras fortunisque hominum in alias imagines
conversas
et refectas in se rursus mutuo nexu

les métamorphoses / hypertexte

une magicienne : Circé

fabulas / ut mireris / fabulam Graecanicam

art du conteur / registre merveilleux



Écriture et parole *desultoria scientia*

désultōr, ōris, m. (*desilio*),
cavalier qui saute d'un cheval



DESULTOR

sur un autre : Liv. 23, 29 || [fig.]
qui passe d'un objet à un autre :
amoris Ov. Am. 1, 3, 15, chan-
geant, volage en amour.

sermo, onis, m (3x) / aures / linguam / studiorum /
magistro / forensis / vocis

l'art de la parole / comparaison avec d'autres
prologues/incipits

aures tuas benivolas /
En ecce praefamur veniam siquid offendero

captatio benevolentiae

"maladresse" du narrateur



Exemple de synthèse sous forme de carte mentale