

Picasso, portrait de Dora Maar

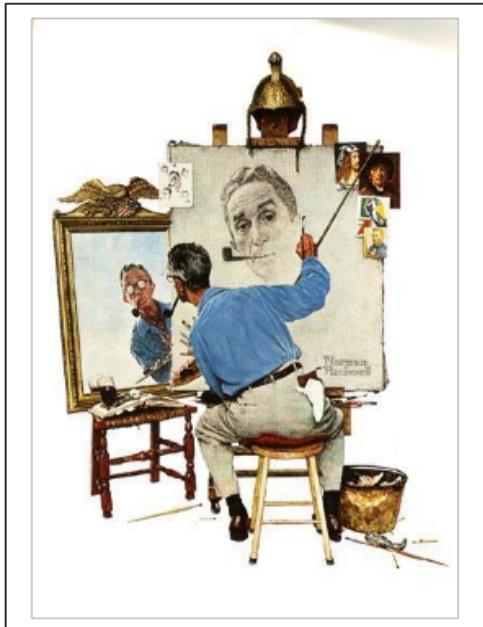
(bio : vie / graphie : écriture)

PORTRAIT / BIOGRAPHIE

Représentation de la vie d'un autre : le point de vue de l'auteur rejaillit sur cette représentation.

D'origine congolaise, Abd Al Malik voit le jour dans le 14e arrondissement de Paris, le 14 mars 1975. Deux ans plus tard, il part vivre avec sa famille à Brazzaville. Il y restera jusqu'en 1981, date à laquelle il s'installe à Strasbourg et vit difficilement le divorce de ses parents.

Site Ado.musique.fr



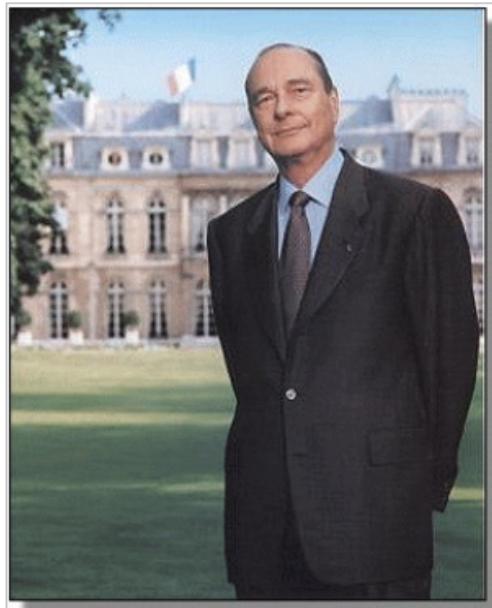
Je me représente représentant ma propre
vie :
AUTOPICTURE / AUTOBIOGRAPHIE

Notion de pacte autobiographique

Norman Rockwell, *Triple autoportrait*

Le soir en rentrant, assez ennuyé de la soirée, je me suis dit: je devrais écrire ma vie, je saurai, peut-être enfin, quand cela sera fini dans deux ou trois ans, ce que j'ai été, gai ou triste, homme d'esprit ou sot, homme de courage ou peureux, et enfin au total heureux ou malheureux, je pourrai faire lire ce manuscrit à di Fiori.

Stendhal



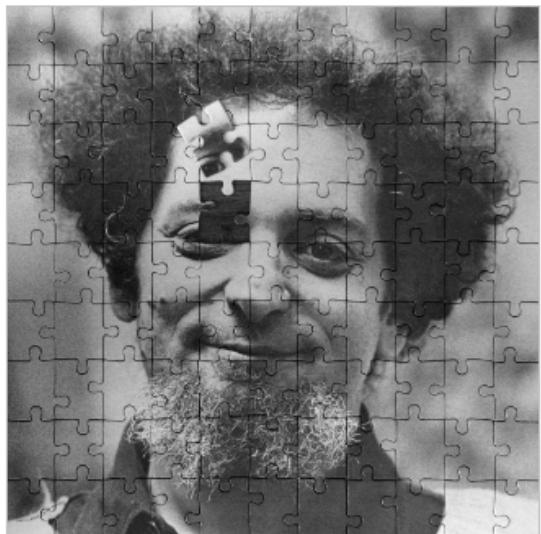
L'homme politique / l'homme historique

Les **MEMOIRES** : l'écriture de sa propre vie (auto-bio-graphie) prend une dimension historique, politique

Photo du président Jacques Chirac

A 3 heures de l'après midi, j'arrive à l'Arc de triomphe. (...) Je salue le Régiment du Tchad, rangé en bataille devant l'Arc et dont les officiers et les soldats, debout sur leurs voitures, me regardent passer devant eux, à l'Étoile, comme un rêve qui se réalise. Je ranime la flamme.

Charles de Gaulle



Portrait de l'écrivain Georges Perec

**Ecriture au jour le jour : LE JOURNAL
Pas une écriture retrospective**

samedi 20 juin 1942. C'est une sensation très étrange, pour quelqu'un dans mon genre, d'écrire un journal.
Non seulement je n'ai jamais écrit, mais il me semble que plus tard, ni moi ni personne ne s'intéressera aux
confidences d'une écolière de treize ans.

Frank

Anne