



Lettre des IA-IPR Lettres de l'académie de Versailles

Collège

> Cycle 3 : nouveaux programmes de Français

Les nouveaux programmes de français et de mathématiques du cycle 3, dit "de consolidation", entrent progressivement en application : <https://eduscol.education.fr/3863/francais-cycle-3>

- au CM1 et en 6e à la rentrée scolaire 2025
- au CM2 à la rentrée scolaire 2026

[Bulletin officiel n° 16 du 17 avril 2025](#)

> Socle commun de connaissances, de compétences et de culture

Lors de sa séance du 10 avril 2025, le [Conseil supérieur des programmes](#) a adopté le projet de socle commun de connaissances, de compétences et de culture. Ce nouveau socle précise les contributions des disciplines aux apprentissages fondamentaux de français :

<https://www.education.gouv.fr/media/226765/download>

> DNB

Vous pouvez prendre connaissance du **nouveau gabarit pour les corrigés du DNB** de la voie générale et de la voie professionnelle, intégrant des outils d'aide à l'évaluation, mis à disposition par l'Inspection Générale des Lettres. Ce document propose un cadre commun pour l'évaluation des copies et ces outils seront intégrés aux corrigés nationaux dès la session 2025 :

<https://lettres.ac-versailles.fr/spip.php?article2006>

Lycée - Français

> Œuvres au programme de Première

Pour mémoire, vous trouverez [ici](#) un rappel du Programme national d'œuvres pour l'enseignement de français pour l'année scolaire 2025-2026, dont voici l'objet d'étude pour lequel les œuvres sont renouvelées, ainsi que les liens vers des ressources :

La littérature d'idées du XVI^e siècle au XVIII^e siècle

- Étienne de La Boétie, *Discours de la servitude volontaire* / parcours : « Défendre » et « entretenir » la liberté : <https://eduscol.education.fr/document/64072/download>
- Bernard Le Bouyer de Fontenelle, *Entretiens sur la pluralité des mondes* / parcours : le goût de la science : <https://eduscol.education.fr/document/64075/download>
- Françoise de Graffigny, *Lettres d'une Péruvienne* (en incluant les éléments de la seconde édition augmentée de 1752 suivants : l'introduction historique aux Lettres Péruviennes et les Lettres XXVIII, XXIX, XXX et XXXIV) / parcours : « un nouvel univers s'est offert à mes yeux » : <https://eduscol.education.fr/document/64078/download>

Sur cette [page](#), vous pouvez consulter d'autres ressources sur les œuvres au programme.

Vous trouverez également sur la Page des Lettres le compte rendu de la journée d'étude consacrée à "Pour un oui ou pour un non" de Nathalie Sarraute :

- pour la conférence par M.Philippe Zard, professeur de littérature comparée à l'Université Paris-Nanterre ; "Tropismes or not tropismes. Théâtralité et réalisme dans *Pour un oui ou pour un non*" : <https://lettres.ac-versailles.fr/spip.php?article2028>
- Pour l'atelier pédagogique « Comment enrichir la compréhension de la pièce par les élèves sans masquer son étrangeté et sans étouffer la pièce ? » : <https://lettres.ac-versailles.fr/spip.php?article2023>

> EAF

Les IA-IPR de lettres des académies de Créteil, Paris et Versailles vous prient de bien vouloir trouver l'ensemble des informations nécessaires concernant les épreuves anticipées de français, session 2025, sur cette page : <https://lettres.ac-versailles.fr/spip.php?article2030> (calendrier, trame pour le récapitulatif, note à l'attention des candidats à l'épreuve orale)



BTS

> Culture générale et expression

Le nouveau thème concernant l'enseignement de la CGE en deuxième année de BTS pour la session 2026 est : **Les animaux et nous : imaginer, connaître, comprendre l'animal** (Problématique et bibliographie indicative : <https://www.education.gouv.fr/bo/2025/Hebdo24/MENS2508196N>).

N.B.: La problématique et les pistes bibliographiques peuvent inspirer la réflexion et les corpus des professeur(e)s de HLP en Première.

> Cultures de la communication (exclusivement pour le BTS Communication)

La thématique 3 est renouvelée pour la session 2026 : "Le comique" est remplacé par "Trop, c'est trop ? L'excès dans la communication" (la problématique et les pistes bibliographiques, et les deux autres thématiques : <https://www.education.gouv.fr/bo/2025/Hebdo24/MENS2508806N>)



LCA

- Les Éditos n°3 et n°4 "Actualité et Antiquité" sont sur *La Page des Lettres* : "[quand les skippeurs du Vendée Globe croisent les dieux gréco-romains](#)" et <https://lettres.ac-versailles.fr/spip.php?article2027>
- **Journée interacadémique LCA** : le lien GAIA RESPO pour inscription à la journée d'étude interacadémique pour l'enseignement des LCA, qui aura lieu à **l'Université Paris Nanterre le mercredi 4 juin 2025**, a paru dans les deux dernières lettres aux chefs d'établissement (Dispositif 24A0252372, Module 90903). **Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 11 mai.** Intitulée cette année, « *EN BON GREC* » / « *EN BON LATIN* », *Les normes linguistiques et les*

jugements portés sur la langue, la journée sera l'occasion d'aborder une problématique liée aux programmes des collèges et des lycées : il s'agira ainsi de questionner, en prenant appui sur l'état de la recherche, la représentation implicite que nous nous faisons aujourd'hui du latin et du grec ancien et d'ouvrir des perspectives pédagogiques dans l'approche de ces langues en classe et dans la prise en compte du rapport des élèves à leur(s) langue(s).



Égalité Filles-Garçons

Nous portons à votre connaissance :

- Les nouveaux programmes d'éducation à la vie affective et relationnelle, et à la sexualité :
 - o Présentation générale : <https://www.education.gouv.fr/un-programme-ambitieux-eduquer-la-vie-affective-et-relationnelle-et-la-sexualite-416296>
 - o Programme pour le collège : <https://www.education.gouv.fr/media/199599/download>
 - o Programme pour le lycée : <https://www.education.gouv.fr/media/199602/download>
- Les résultats de l'enquête menée sur l'analyse de la représentation des filles dans l'édition jeunesse contemporaine :
 - [Présentation de l'étude](#)
 - [Science au féminin : étude des représentations dans l'offre éditoriale contemporaine pour les adolescents \(2021-2024\)](#)
 - [Répertoire analytique de médiations scientifiques utilisant le livre et la lecture](#)



Divers

> Projet Numook

Projet d'écriture numérique porté par l'association [Lecture jeunesse](#), Numook repose sur la **création collective d'un livre numérique par une classe**, accompagnée d'une équipe interdisciplinaire (enseignants de lettres, histoire, sciences, documentation...) et de la bibliothèque locale.

Un document de présentation est [disponible ici](#), précisant les modalités de participation pour 2025-2026. Lecture jeunesse organise également des **webinaires d'information** à destination des enseignant(e)s en mai et en juin si elles ou ils souhaitent découvrir davantage le projet Numook. Le lien d'inscription aux webinaires est disponible [ici](#). Dates au choix : Mardi 13 mai 2025 de 12h à 12h30 - Jeudi 19 juin 2025 de 17h30 à 18h.