

Nous espérons que cette rentrée 2024 se déroule dans les meilleures conditions pour vous et pour vos élèves.

Il semblerait que tous les enseignants de Lettres ne reçoivent pas notre lettre d'information. Nous vous serions reconnaissants de bien vouloir transmettre ce document aux collègues qui ne recevraient pas de courrier de notre part sur leur messagerie académique, en attendant que les listes de diffusion soient optimisées. Les liens vers les documents sont actifs sur le document PDF joint au courrier.

Les IA-IPR Lettres de l'académie de Versailles

Inspection de Lettres : Répartition des bassins

Pour vous adresser à l'IA-IPR en Lettres chargé du bassin dans lequel vous exercez, vous pouvez consulter la carte de la [répartition des 24 bassins d'éducation de l'académie de Versailles](#) pour l'année scolaire 2024-25.

Formation continue : PAF 24-25

L'offre de formation continue en Lettres et les modalités d'inscription sont à consulter [ici](#)

Vous trouverez ci-dessous les stages dont les pré-inscriptions s'achèvent bientôt :

- **Maitrise de l'argumentation** au collège et au lycée (fin de publication : 15/09/24)
[Lien de pré-inscription](#)
- **Cinéma, la question du personnage** (fin de publication 21/09/24)
[Lien de pré-inscription](#)
- **Ancrer les LCA dans la découverte du Louvre niveau 1** (fin de publication : 22/09/24)
Groupe 1 : [Lien de pré-inscription](#)
- **Ancrer les LCA dans la découverte du Louvre niveau 1** (fin de publication : 22/09/24)
Groupe 2 : [Lien de pré-inscription](#)
- **Lire, aimer, comprendre les textes résistants** (fin de publication : 22/09/24)
[Lien de pré-inscription](#)
- **Enseigner les Lettres à l'ère de l'IA** (fin de publication 6/10/24)
[Lien de pré-inscription](#)

Collège : Français

> Nouvelle organisation du collège : les groupes de besoins

- Eduscol : [des exemples de progressions communes et de séquences](#)
- Sur *La Page des Lettres* :
 - [Groupes de besoins en 6e /5e. Questions, principes et enjeux](#)

- [Programmation / Progression. Groupes de besoin en Lettres](#)
- [Séquence/ Séance : comment différencier. Groupes de besoin](#)
- [Webinaire du 28 juin 2024 : la question de l'évaluation](#)



Lycée

Français

> Ressource du GT Lettres Lycée

- *Page des Lettres* : [Comprendre les textes au lycée - Varier les démarches selon les textes et les objectifs](#), en deux volets : [comprendre les textes littéraires](#) et [comprendre les textes de littérature d'idées](#)

> Œuvres au programme de 1^{ère}

Vous trouverez des indications sitographiques et des ressources sur *La Page des Lettres* pour les nouvelles œuvres au programme 2024-2025, dans le cadre de l'objet d'étude renouvelé « Le théâtre du 17^e siècle au 21^e siècle » :

- [Pierre Corneille, *Le Menteur* / parcours : mensonge et comédie](#)
- [Alfred de Musset, *On ne badine pas avec l'amour* / parcours : les jeux du cœur et de la parole](#)
- [Nathalie Sarraute, *Pour un oui ou pour un non* / Parcours : théâtre et dispute](#)

Le compte-rendu de la journée consacrée à *La Rage de l'expression* de Francis Ponge qui s'est tenue le 1^{er} mars 2024 est disponible sur *La Page des Lettres* :

- [Conférence de Madame Bénédicte Gorrillot](#), Maître de conférences en poésie latine et littérature contemporaine
- Atelier : [Écrire pour mieux lire : faire l'expérience de la rage de l'expression](#)

HLP

Les formations 2024-2025 sont à candidature individuelle : pensez à vous inscrire aux dispositifs qui vous intéressent dans les délais impartis.

Retrouvez [la présentation des formations sur La Page des Lettres](#)



Suggestion :

- À la BPI du Centre Pompidou, se tient [Extra!, le festival de la littérature vivante](#) du 12 au 22 septembre 2024. Vous trouverez le programme [ici](#).