



# Lettre d'information du GEP

## N°10 - juin 2020

Chères et chers collègues,

Ce dixième numéro de la **lettre d'information du GEP Lettres** de l'Académie de Versailles paraît lors de la troisième phase du déconfinement, alors que les écoles et collèges accueillent à nouveau tous les élèves.

L'un des grands enjeux, dans cette période mais éventuellement aussi au moment de la rentrée de septembre, demeure de réussir à articuler les séances en présentiel, qui reprennent au moins pour certains élèves, avec le travail à distance qui demeure encore le mode de fonctionnement privilégié pour un certain nombre d'entre eux.

Sur le site de **La Page des Lettres**, sont à votre disposition des ressources et des expérimentations didactiques pour vous aider à réussir ce retour à la normale.

Sont également présentés de nombreuses informations, des documents institutionnels ou des liens vers d'autres ressources en ligne, académiques ou nationales.

Voici, à titre d'illustration, quelques publications d'actualité.

### Revenir au présentiel

- **Retour à la normale** : comment réussir le retour du travail à distance au présentiel ? Conseils et préconisations.
  - **Commencer, recommencer... en français** : pour amorcer une réflexion sur ce que peut être le travail en français, dans le cadre d'une reprise partielle : horaire hebdomadaire limité, effectif réduit et tournant pour assurer la distanciation, organisation contrainte par de nombreux paramètres, enseignement hybride en présentiel et à distance...
  - **Rentrer et accueillir** : comment envisager la reprise ? comment articuler présentiel et travail à distance ? quels projets proposer ?
  - **Enseignement des LCA et confinement / déconfinement** : suggestions et pistes pédagogiques.
- **Les « mini-projets »** : un ensemble de projets courts, à mener sur deux à trois semaines, en présence et/ou à distance, au collège et au lycée.



# Lettre d'information du GEP

## N°10 - juin 2020

### En étude de la langue :

- ▶ **Autour du verbe - Mini-projet « étude de la langue » pour les 6e / 5e**
- ▶ **« Avoir » et « être » - Mini-projet « étude de la langue » fin de cycle 4 / 2nde** : des verbes vraiment auxiliaires ?
- ▶ **Enquête sur le verbe « sortir » - Mini-projet « étude de la langue » pour les 6e / 5e** : usages, sens, syntaxe.
- ▶ **Propositions subordonnées en « que » - Mini-projet « étude de la langue » en 3e**

### Pour faire lire, dire, écrire :

- ▶ **Quand l'homme n'est plus là - Mini-projet « Écriture » en 6e**
- ▶ **Boîte à souvenirs - Mini-projet « Écriture » en 6e**
- ▶ **Passage de l'Opéra - Mini-projet en 3e**
- ▶ **L'art du confinement - Mini-projet en 2de**
- ▶ **Confinement et matière à roman - Mini-projet en 2de**
- ▶ **Journal de classe - Journal de confinement** : mobiliser, motiver les élèves de 2de.

### Organiser le travail de fin d'année au collège et au lycée

- ▶ **S'approprier les œuvres au programme de 1ère** : un ensemble de projets à mener entièrement à distance pour aider les élèves à s'approprier les œuvres de 1ère en lycée.
  - ▶ **Montaigne, Essais**
  - ▶ **Madame de La Fayette, La Princesse de Clèves /1** : représentation du mariage et système des personnages
  - ▶ **Madame de La Fayette, La Princesse de Clèves /2** : autour du dilemme moral
  - ▶ **La Fontaine, Fables** : l'homme, prédateur suprême
  - ▶ **Voltaire, L'Ingénu**
  - ▶ **Stendhal, Le Rouge et le Noir**
  - ▶ **Victor Hugo, Les Contemplations**



# Lettre d'information du GEP

## N°10 - juin 2020

- ▶ **Jules Verne, Voyage au Centre de la Terre**
- ▶ **Charles Baudelaire, Les Fleurs du Mal**
- ▶ **Guillaume Apollinaire, Alcools.**

### ▶ Propositions didactiques et pédagogiques :

#### Français :

- ▶ **Utiliser un blog comme outil de la continuité pédagogique** : comment un blog peut-il nous aider à répondre à la diversité des situations à laquelle nous sommes confrontés en Français ?
- ▶ **La Princesse de Clèves : accompagner l'entrée dans l'œuvre**
- ▶ **Favoriser l'appropriation des œuvres intégrales au lycée**

#### LCA :

- ▶ **Lire un article court de sciences humaines en LCA** - Méditerranée, *Mare nostrum* : valider la lecture par un exercice en ligne à l'aide des Learning Apps en 2<sup>de</sup>
- ▶ **Lire un article long de sciences humaines en LCA** - Le tour de la Méditerranée : l'Orient et l'Occident - synthétiser / organiser à l'aide d'une carte mentale.

### ▶ Faire lire un article de réflexion au lycée :

- ▶ **Lire un article en sciences humaines** : comment accompagner la lecture de « Ce que la littérature nous apprend de l'épidémie » de William Marx en 2<sup>de</sup> ou en 1<sup>ère</sup> ?

## Où nous retrouver ?

Vous pouvez suivre **La Page des Lettres** sur son compte Twitter (@PageDesLettres) et à l'adresse suivante : [lettres.ac-versailles.fr](http://lettres.ac-versailles.fr).

Nous vous souhaitons une consultation utile et agréable de cette **Page** et vous adressons nos meilleures salutations.

Le GEP Lettres et l'Inspection Pédagogique Régionale de Lettres



# Lettre d'information du GEP

## N°10 - juin 2020

Si vous ne connaissez pas encore la **plateforme M@gistère**, voici comment la découvrir et en explorer les ressources, en lien avec la mise en œuvre des programmes ou l'acquisition de nouvelles compétences. Cette plateforme unique propose à tous les personnels de l'Éducation Nationale des parcours en autoformation sur les nombreux sujets qui accompagnent votre développement professionnel. Ces parcours sont accessibles d'un clic, quand vous le souhaitez et où que vous soyez.

**Pour se connecter, la procédure est simple :**

1. Rendez-vous sur le **site de M@gistère**. Si vous n'avez pas mis le site dans vos favoris, vous pouvez le retrouver à partir d'**Arena**, dans l'onglet « Formation et ressources ».
2. Si l'on vous demande le guichet d'authentification, choisissez votre académie.
3. Si vous enseignez dans le secondaire, cliquez sur « Je suis enseignant ou personnel d'un établissement dépendant de l'enseignement scolaire ».
4. Utilisez vos **identifiants académiques** (les mêmes que ceux d'Arena, d'I-Prof et de la messagerie académique) pour vous connecter. Si vous les avez égarés, vous pouvez utiliser la **plateforme Macadam** pour les réinitialiser.
5. Cela fait, vous pouvez accéder aux différentes formations dans « Offres de formation » et « Offre de parcours ».

En cliquant sur un parcours, vous accédez à une présentation détaillée. Il faut alors cliquer sur « Je souhaite m'inscrire » pour accéder au parcours.

Une fois inscrit.e, vous retrouverez systématiquement votre nouveau parcours dans « **Mes parcours** » lors de vos prochaines connexions.

**À titre d'exemple, la plateforme M@gistère propose notamment les parcours suivants :**

- La lecture littéraire au cycle 4
- Travailler les œuvres au programme de 1ère en Lettres
- Étudier la langue au lycée
- de nombreux parcours de prise en main des outils numériques, de Libre Office aux tablettes en passant par l'Édunuage et la messagerie académique
- et de nombreux parcours portant sur le développement professionnel, de l'action sur le climat scolaire à la découverte des neurosciences.