

Plan académique de formation

Jeudi 7 avril 2022

***Lycée Léonard de Vinci
4 avenue Georges Pompidou
92304 LEVALLOIS PERRET CEDEX***

Faire lire des œuvres longues :

quelles ressources pour l'enseignant et le formateur ?

Journée des formateurs académiques organisée par l'Inspection de Lettres de l'Académie de Versailles

Programme

9h – Introduction de la journée

9h15 – Conférence : Le professeur lecteur, passeur du goût de lire

Les ressources du professeur lecteur pour transmettre le goût de lire des œuvres longues

Bénédicte Shawky-Milcent, Maître de conférences en Didactique de la Littérature

Université de Grenoble Alpes - UMR LITT & ARTS CNRS

30 min d'échanges

10h45 – Pause

11h – Conférence : Des dispositifs hybrides de formation et d'enseignement

À quelles conditions ? Pour quoi faire ?

Marie-Anne Brun-Bernolle, Chargée de Mission auprès de l'Inspection Académique de Lettres – EAFC

Marielle Besnard, Coordinatrice de la Formation continue en Lettres

12h30 – Déjeuner

14h – Ateliers thématiques

Thème commun : Comment concevoir un dispositif pédagogique hybride pour la lecture d'œuvres ? Comment combiner du *en classe* et du *hors de la classe* pour impliquer tous les élèves ? Quels outils utiliser pour rendre la lecture effective et active ?

Atelier 1 : Comment accompagner la progression des élèves dans la lecture personnelle en dehors de la classe ?

Atelier 2 : Quelles activités orales hybrides au service de la lecture mettre en place pour favoriser les échanges et les interactions ?

Atelier 3 : Productions écrites et appropriation d'une œuvre longue : comment tirer profit de l'hybridation ?

Atelier 4 : Quelles activités hybrides pour favoriser le travail de contextualisation ?

15h30 – Synthèse des ateliers

16h – Clôture de la journée