

EAF, évaluation de l'écrit

(Tableau extrait de la charte de correction des EAF, en cours de rédaction)

Épreuves écrites	Attendus de la prestation écrite <small>(Éléments issus de la note de service n° 2019-042 du 18-4-2019)</small>	Capacités ou qualités manifestées	Observables <small>(Retenus au niveau académique)</small>
Pour l'ensemble des exercices	- Maîtrise de la langue écrite	-Capacité à orthographier un écrit -Capacité à rédiger dans une langue syntaxiquement correcte -Capacité à recourir à un vocabulaire précis et pertinent -Capacité à assurer la cohérence et la progression du propos	-Usage d'une langue normée -Intelligibilité du discours -Marques d'un discours qui progresse
Commentaire	-Aptitude à lire et analyser le texte, pour justifier son interprétation du texte et ses jugements personnels -Aptitude à mobiliser une culture littéraire fondée sur les travaux conduits en cours de français, sur une culture et des lectures personnelles -Aptitude à construire une réflexion en prenant appui sur un texte et à prendre en compte d'autres points de vue que le sien.	-Capacité à rendre compte, sans contresens majeurs, du sens premier et global du texte à partir de ses éléments explicites et implicites -Capacité à dégager un sens plus latent, littéraire et, dans le même temps, plus subjectif et sensible -Capacité à s'approprier la spécificité du texte à commenter -Capacité à contextualiser -Capacité à mobiliser sa connaissance des genres, des formes et mouvements -Capacité à défendre une lecture personnelle / s'approprier les orientations proposées -Capacité à l'étayer d'analyses illustrées -Capacité à en rendre compte de manière organisée	-Lecture qui met en lumière une compréhension du texte sans contresens majeur -Attention portée à l'écriture du texte -Va-et-vient entre des éléments du texte et l'interprétation. -Lecture nourrie par les connaissances acquises sur l'objet d'étude -Démarche cohérente qui progresse vers une interprétation personnelle du texte
Dissertation	-Aptitude à lire et analyser et interpréter des textes -Aptitude à rendre compte de la lecture de l'œuvre et du parcours associé -Aptitude à construire une réflexion en prenant appui sur un texte et à prendre en compte d'autres points de vue que le sien	-Capacité à mobiliser à bon escient ses connaissances littéraires -Capacité à les exploiter précisément -Capacité à comprendre avec pertinence et précision un sujet donné -Capacité à en apprécier l'intérêt, les enjeux comme les limites -Capacité à le problématiser simplement -Capacité à développer une réflexion argumentée -Capacité à la nourrir d'arguments étayés -Capacité à en rendre compte de manière organisée	-Explicitation pertinente du sujet et de ses enjeux -Démarche argumentative qui rend compte d'une progression de la réflexion -Références variées à l'œuvre qui témoignent de sa connaissance -Mobilisation de connaissances littéraires, dont éventuellement le parcours associé, pour éclairer l'œuvre,
Contraction	-Aptitude à lire et analyser et interpréter des textes -Aptitude à reformuler une argumentation de manière précise -Aptitude à respecter, dans cette reformulation, l'énonciation, la thèse, la composition et le mouvement	-Capacité à respecter, dans cette reformulation, l'énonciation, la thèse, la composition et le mouvement	-Compréhension globale du texte sans contresens majeur -Sélection et hiérarchisation des éléments de sens -Restitution de sa progression argumentative -Reformulation pertinente et cohérente sans copie du texte -Respect de l'énonciation du texte -Respect de la longueur imposée
Essai	- Aptitude à développer une argumentation qui s'appuie sur une connaissance de l'œuvre	-Capacité à construire une réflexion en prenant appui sur un texte et à prendre en compte d'autres points de vue que le sien	-Prise en compte pertinente du sujet -Démarche qui reflète le mouvement et l'approfondissement de la pensée -Convocation de l'œuvre, des textes du parcours associé, de références personnelles pour étayer la réflexion Reprise synthétique du point de vue personnel