

## Au collège : préparer le Diplôme National du Brevet

Le DNB atteste également de la maîtrise des compétences du socle commun

<b>Formats de l'épreuve</b>	<b>Compétences évaluées</b>	<b>Situations de travail pour exercer, construire, consolider tout au long de l'année</b>
Épreuve orale de soutenance : 5 minutes de parole en continu, 10 minutes d'entretien.	Exprimer à l'oral un regard réflexif sur ses apprentissages, répondre et réagir aux questions.	Toute activité orale de reformulation des connaissances et compétences acquises, d'échange en interaction (débat, interview, questions / réponses...).
Répondre aux questions de compréhension et interprétation d'un texte littéraire et d'une image.	Mobiliser ses compétences pour comprendre un texte littéraire et une image (compétences linguistiques, encyclopédiques, logiques, idéologiques, rhétoriques)	Toute activité de compréhension, à l'écrit comme à l'oral : résumé, synthèse, mots-clés, schémas, justifications, formulation de questions... 2 questions fondamentales : Qu'avez-vous compris, et comment ?
Répondre à des questions portant sur la grammaire et les compétences linguistiques	Repérer et nommer les normes grammaticales de la langue française dont la structure fondamentale est la phrase (compétences linguistiques). Écrire en explorant ces normes (compétences langagières).	Toute activité engageant une réflexion sur la langue (observation, classement justifié, manipulations...) au sein d'une progression annuelle visant à comprendre le système de la langue (verbe, phrase, groupes sujets, groupes compléments), et partant des régularités. Alternier « moments » et « leçons » de grammaire.
Ecrire un texte dicté	Maîtriser la norme orthographique, mobiliser la vigilance orthographique, et sa réflexion logique	Toute activité de différentes formes de dictées (négociées, dialoguée, phrase du jour...), de conscientisation d'une typologie d'erreurs et d'un système orthographique (chantiers en orthographe, évaluations positives...)
Rédiger un texte fictionnel (sujet d'imagination) ou un essai (sujet de réflexion)	Organiser ses idées, choisir le mot juste, planifier un écrit long et cohérent	Écrire chaque jour des textes variés, confronter ses écrits, pratiquer la réécriture