

**Thème abordé :** thème 2 (société, Eglise et pouvoir politique dans l'Occident féodal (XI-XVème siècles)

**Ce que dit le programme :** « La société féodale, empreinte des valeurs religieuses du christianisme, se construit sous la domination conjointe **des pouvoirs seigneuriaux**, laïques et ecclésiastiques... »

Le chapitre sur l'ordre seigneurial permet d'intégrer l'EPI sur la figure du héros. L'éthique chevaleresque se construit à travers différentes valeurs qui sont sublimées et idéalisées dans les figures héroïques.

L'objectif de cette séquence est de montrer la place qu'occupe le seigneur dans cet Occident chrétien marqué par le développement des campagnes.

Les séances consacrées à l'EPI doivent mettre en avant les valeurs véhiculées par les chevaliers, leurs loisirs ... L'héraldique s'est donc avérée un médium intéressant à utiliser avec les élèves pour atteindre les objectifs initiaux.

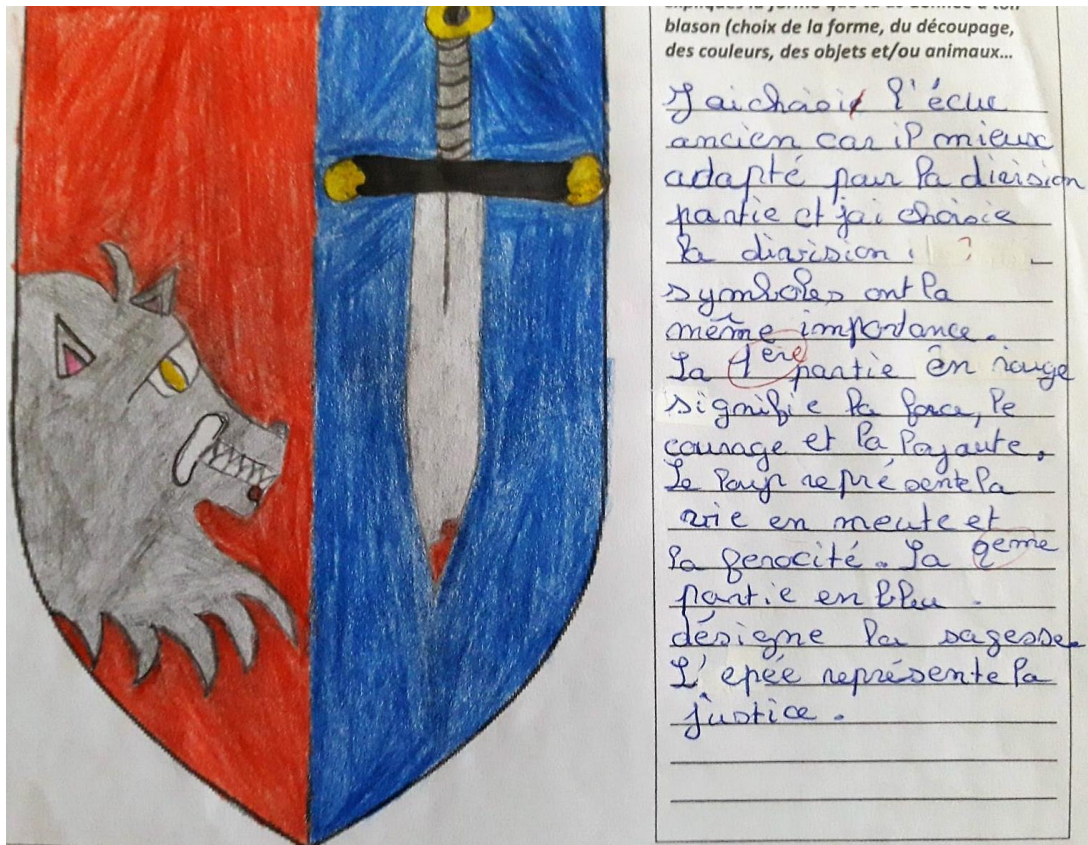
Compétences travaillées

- Reasonner, justifier une démarche et des choix effectués
- Pratiquer différents langages en histoire
- Coopérer et mutualiser

**Première partie :** Après l'étude de la vie des chevaliers qui souligne que ces derniers consacrent une grande partie de leur temps à la guerre, les élèves découvrent quelques notions d'héraldique :

- les différentes formes de blasons et leur découpage
- les meubles et figures
- la symbolique des couleurs

A l'issue de cette première étape, chaque élève réalise son propre blason en respectant tous les codes médiévaux et rédige un texte pour expliquer sa démarche. A l'issue de cette étape, les élèves s'autoévaluent à l'aide d'une grille qui leur est distribuée.

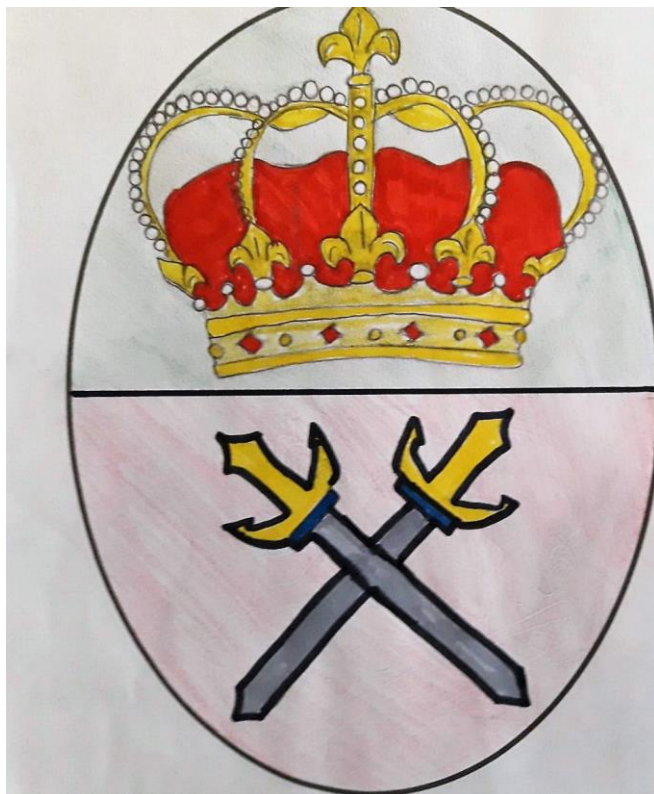




2) Rédige un petit texte par lequel tu expliques la forme que tu as donnée à ton blason (choix de la forme, du découpage, des couleurs, des objets et/ou animaux...

J'ai préféré cette forme car elle évoquait un blason. J'ai choisi le dragon parce que c'est un animal légendaire qui exprime la force indétachable capable de nous mouvoir les 4 éléments. La couronne sur la tête exprime la royauté de l'animal. J'ai choisi le rouge qui selon moi, exprime le courage et la générosité. J'ai choisi le jaune et le religieux et aussi, celles que m'identifient.

\* le jaune pour la richesse et



4) Rédige un petit texte par lequel tu expliques la forme que tu as donnée à ton blason (choix de la forme, du découpage, des couleurs, des objets et/ou animaux...

J'ai choisi l'écu des demoiselles car je n'aimais pas l'écu des dames, j'ai choisi de diviser en coupé car j'ai pris deux objets assez grand et aussi pour la place. J'ai choisi de prendre les couleurs : rouge et vert. Le rouge car je me suis reconnu dans la générosité et le vert dans la jeunesse. Ensuite, comme objet j'ai pris la couronne et l'épée. La couronne pour signe de royauté et les épées pour signe de chevalerie.

**Deuxième partie :** En lien avec les cours d'Anglais, les élèves ont travaillé sur les valeurs véhiculées par les maisons d'Harry Potter. Ils doivent ici réaliser le blason de leur maison (la classe a été divisée en quatre groupes). Les figures sont imposées mais les meubles ou objets associés aux figures (animaux) sont trouvés par les élèves qui doivent justifier ainsi leur choix. Travail de groupe.

