

**Préparation du défi n°1**  
**“MANNEQUIN CHALLENGE DE LA SCÈNE 1”**

**Procédez dans l'ordre, en suivant les six étapes. Ce document vous permettra de préparer au mieux votre défi. N'hésitez pas à solliciter votre professeur si vous avez besoin d'aide.**

**Conseil : ne vous y prenez pas au dernier moment !**

1) **Renommez** le document en ajoutant votre (vos) prénom(s) au(x) personnage(s) indiqué(s). Si vous êtes plusieurs, **répartissez-vous** équitablement le travail.

2) À partir du [texte intégral](#), **copiez-collez** la scène 1 dans le cadre ci-dessous. **Conservez** les éléments qui vous semblent concerner votre(vos) personnage(s) et **surlignez** tous les éléments qui donnent des informations sur lui/elle/eux, en **attribuant** une couleur différente pour les dialogues et pour les didascalies.

3) **Remplissez** le tableau ci-dessous, à la ligne “Didascalies”, en y précisant les informations présentes dans les didascalies internes<sup>1</sup> ou externes<sup>2</sup>.

	<b>Que nous disent les?</b>			
	Caractéristiques physiques	Objets et habits	Gestuelle	Emplacement (dans la salle et/ou par rapport aux autres personnages)
Didascalies				
Éléments personnels de mise en scène				

<sup>1</sup> Une didascalie interne est un élément de mise en scène qui peut être déduit des propos d'un personnage.

<sup>2</sup> Une didascalie externe est un élément de mise en scène indiqué par l'auteur, en italique et/ou entre parenthèses.

4) Quel moment choisissez-vous de “figer” ? **Expliquez** la ou les raison(s) de votre choix.

5) **Précisez** votre mise en scène dans le tableau de la question 3, en remplissant la ligne “Éléments personnels de mise en scène”. Ce tableau vous permettra de préparer votre mise en scène... pensez aux objets et aux costumes à apporter !

6) Quand vous avez fini, **partagez** ce document avec votre professeur.