

## Baccalauréat Session 2013

Epreuve orale de Langues et Cultures de l'Antiquité (latin – grec)

### Descriptif des lectures et activités

|               |                             |
|---------------|-----------------------------|
| Lycée :       | Nom de l'élève :            |
| Ville :       | Prénom :                    |
| Département : | Série, classe et division : |

|   |                       |                       |
|---|-----------------------|-----------------------|
| Horaire hebdomadaire en classe Terminale :                              | en 1 <sup>ère</sup> : | en 2 <sup>nde</sup> : |
| Indiquer si plusieurs niveaux sont regroupés dans la classe Terminale : |                       |                       |
| Nombre d'années d'enseignement suivies en latin / grec :                |                       |                       |
| Parcours particuliers :   |                       |                       |

### LISTE DES TEXTES

|                                   |
|-----------------------------------|
| Séquence 1 : l'œuvre au programme |
|-----------------------------------|

*Textes étudiés, traduits et commentés :*

*Préciser si le texte présenté est accompagné d'une traduction*

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

*Prolongements éventuels (travaux divers, sorties, etc.) :*



## Séquence 2 : Entrée du programme

*Groupement de textes et / ou lecture d'une œuvre  
Titre de la séquence et perspectives d'étude*

*Textes étudiés, traduits et commentés :*

*Préciser si le texte présenté est accompagné d'une traduction*

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

*Prolongements éventuels (travaux divers, sorties, etc.) :*

## Séquence 3 : Entrée du programme

*Groupement de textes et / ou lecture d'une œuvre  
Titre de la séquence et perspectives d'étude*

*Textes étudiés, traduits et commentés :*

*Préciser si le texte présenté est accompagné d'une traduction*

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

*Prolongements éventuels (travaux divers, sorties, etc.) :*

## (Éventuellement) Séquence 4 : Entrée du programme

*Groupement de textes et / ou lecture d'une œuvre  
Titre de la séquence et perspectives d'étude*

*Textes étudiés, traduits et commentés :*

*Préciser si le texte présenté est accompagné d'une traduction*

- 1.
- 2.
- 3.

*Prolongements éventuels (travaux divers, sorties, etc.) :*

---

*Date du descriptif :  
Nom et signature du professeur :*

*Signature du Proviseur  
et cachet de l'établissement*