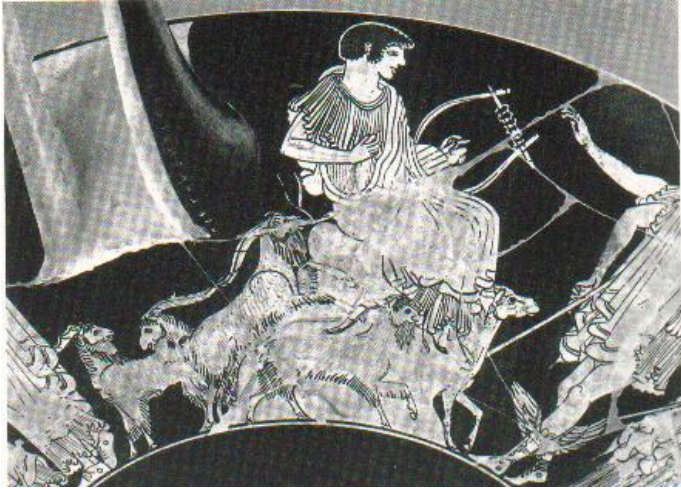


Des origines de la guerre de Troie à l'histoire d'Andromaque

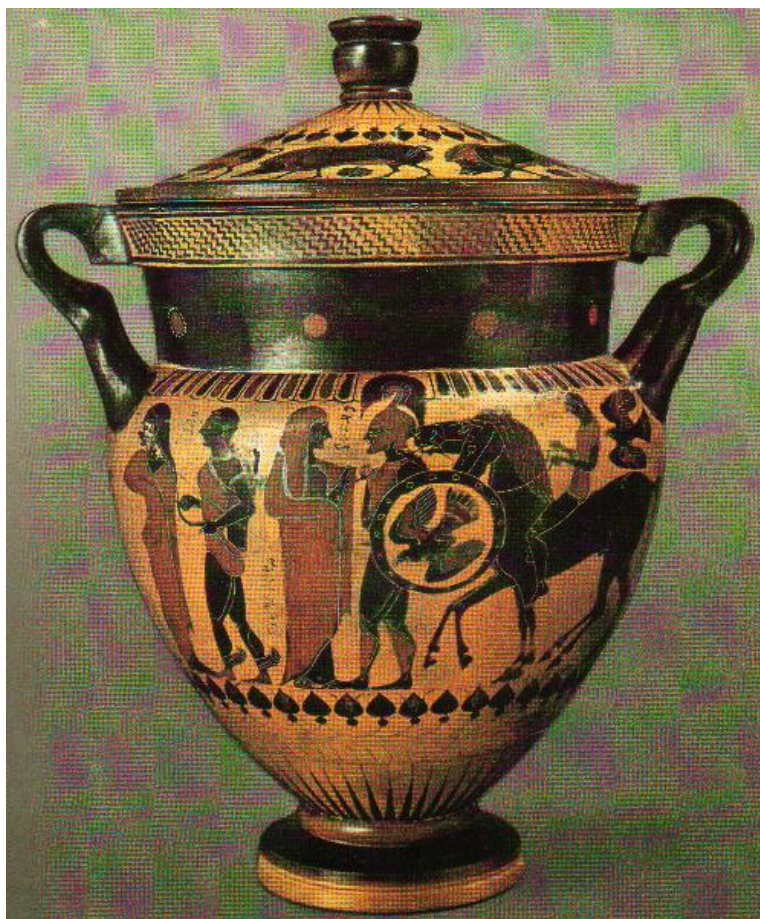


Coupe attique (détail). Vers 500 av. J.C.. Staatliche Museen, Berlin.
Jugement de Pâris.



Cratère corinthien. 580 av. J.C.. MMA, New-York.
Mariage de Pâris et Hélène (écartant son voile); Daïphon et une femme, Hector et Andromaque...

Résumé :

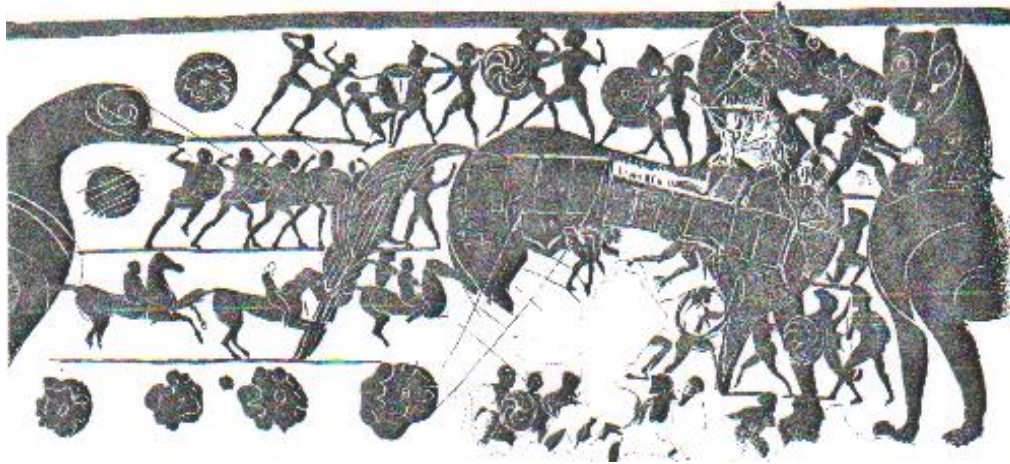


Cratère à colonnettes chalcidien, « Peintre des inscriptions », vers 530 av. J.C..
Martin Von Wagner Museum, Wurtzbourg.
Hélène et Pâris, Andromaque et Hector.



Coupe corinthienne, 580 av. J.C..Biblio. Royale, Bruxelles.
Combat Achille-Hector.

Résumé :



Aryballe corinthienne. 560 av. J.C.. Paris. Cheval de Troie.



Amphore attique (détail). Vers 550 av. J.C.. Staatliche Museen, Berlin. La chute de Troie ; Ménélas et Hélène ; meurtres d' Astyanax et de Priam.

Résumé :