



# Des formations transversales

Apprendre à communiquer à l'écrit et à l'oral	HDA	Sciences cognitives	Enseignement explicite	École inclusive (Tous publics)	Élèves allophones et enfants du voyage
<p><b>Parcours : Préparer les élèves à un oral d'examen</b></p> <p>❖ [1165] – Préparer les élèves à un oral d'examen</p> <p><b>Parcours : Faire maîtriser l'art de la parole dans sa classe pour enseigner de manière sereine</b></p> <p>❖ [1166] – Faire maîtriser l'art de la parole dans sa classe</p> <p><b>Parcours: Amener les élèves à une meilleure maîtrise de l'oral</b></p> <p>❖ [1167] – Amener les élèves à une meilleure maîtrise de l'oral</p> <p><b>Parcours à entrée unique: Oral</b></p> <p>❖ [89355] – Optimiser et protéger sa voix</p>	<p><b>Parcours : Histoire des arts et valeurs – Anticiper, choisir, accompagner</b></p> <p>[95342] – HDA – Etudier la représentation du sacré</p> <p>[95343] – HDA – La shoah au prisme des arts</p> <p><b>Parcours : histoire des art – Actualiser ses compétences et connaissance</b></p> <p><b>[95339]</b> HDA – Enseigner l'histoire des arts au collège</p>	<p><b>Parcours : Favoriser la réussite des élèves grâce aux apports des sciences cognitives (CLG/LGT/LP)</b></p> <p>❖ [95946] – Aider compréhension des élèves avec sciences co</p> <p>❖ [95947] – Favoriser l'attention des élèves avec sciences co</p> <p>❖ [95948] – Favoriser la mémorisation des élèves avec sciences co</p> <p>❖ [95950] – Sciences co : développer autonomie/ métacognition élèves</p> <p>❖ [95951] – Développer l'esprit critique des élèves avec les sciences cognitives</p> <p>❖ [95952] – Favoriser les apprentissages avec un <i>learning lab</i></p> <p>❖ [95953] – Utiliser l'apport des sciences cognitives dans l'enseignement explicite</p>	<p><b>Parcours : Enseignement explicite – Pratiquer l'enseignement explicite pour faire réussir les élèves</b></p> <p>❖ [1173] – Enseignement explicite – Pratiquer l'enseignement explicite pour faire réussir les élèves</p>	<p><b>Parcours : Des besoins partagés aux besoins éducatifs particuliers</b></p> <p>❖ [1183] – Des besoins partagés aux besoins éducatifs particuliers</p>	<p><b>Parcours : CASNAV- Enseigner en UPE2A [148]</b></p> <p>❖ [95163] – CASNAV – Enseignants en UPE2A nouvellement nommés</p> <p>❖ [95164] – CASNAV – Approfondir ses compétences en UPE2A</p> <p><b>Parcours : CASNAV – Entrer dans l'écrit avec les EANA et les EFIV[150]</b></p> <p>❖ [95166] – CASNAV – FLS- Apprendre à lire au collège et au lycée</p> <p><b>Parcours : CASNAV – Education artistique et culturelle en FLS</b></p> <p>❖ [95156] – CASNAV – LVR – Construire égalité des genres au musée</p> <p>❖ [95157] – CASNAV – Ecrire et apprendre avec un écrivain au musée</p> <p>❖ [95158] – CASNAV – Construire atelier d'écriture EANA/lycée</p> <p>❖ [95159] – LVR – Pédagogies actives – Transmettre liberté expression</p> <p>❖ [95167] – CASNAV – La liberté d'expression RDV avec chercheur</p>
			<p><b>Différenciation pédagogique</b></p> <p><b>Parcours : La pédagogie inversée [1075]</b></p> <p>❖ [91485] – Pédagogie inversée – Mettre en place cette pédagogie</p> <p>❖ [91486] – Favoriser les apprentissages par la coopération</p>		